

Председателю диссертационного совета  
Д 212.001.09  
при ФГБОУ ВО «Адыгейский  
государственный университет»  
Хачмафовой З.Р.

Я, Серебряков Анатолий Алексеевич, даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Поверенной Анастасии Александровны «Лингвокультурные особенности сказочного дискурса: аксиологический аспект (на материале немецкого и русского языков)» по специальности 10.02.19 – Теория языка, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

О себе сообщаю:

Серебряков Анатолий Алексеевич

Шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация:

10.02.19 – Теория языка; 10.02.04 – Германские языки

Уч. степень, уч. звание: доктор филологических наук, доцент

Место работы, подразделение и должность: ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» Министерство науки и высшего образования РФ, Гуманитарный институт, кафедра отечественной и мировой литературы, заведующий кафедрой.

Индекс, почтовый адрес места работы: 355009, г. Ставрополь, ул. Пушкина 1.

Телефон: 8-905-441-89-81; e-mail: aasereb@mail.ru; рабочий телефон: (8652) 33-01-98, добавочный 4231; e-mail: oiml@inbox.ru. Официальный сайт: www.ncfu.ru

Список основных публикаций по теме рецензируемой диссертации  
в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Серебряков А.А., Каменский М.В., Ломтева Т.Н., Московская Н.Л., Грушевская Т.М. Функционирование поздних заимствований в английском языке: социокультурное и дискурсивное измерения (научная статья на английском языке) // Indian Journal of Science and Technology, Vol 9(36), DOI: 10.17485/ijst/2016/v9i36/102017, September 2016. URL: <http://www.indjst.org/index.php/indjst/article/view/102017>. (Scopus).
2. Иванова И.Н., Кубышкина В.О., Серебряков А.А. Репрезентация мотивов гностицизма в современной отечественной прозе // Вестн. Том. гос. ун-та. Филология. - № 45. - 2017. - С. 171-185. (Web of Science).
3. Серебрякова С.В., Серебряков А.А., Бредихин С.Н., Кузьменко С.А., Маринина Г.И., Марченко Т.В., Матвейчева Т.В., Милостивая А.И. Культура. Коммуникация. Перевод: коллективная монография / Под ред. С.В. Серебряковой, А.И. Милостивой. – Ставрополь: СКФУ, 2017. – 228 с.

4.Ivanova I.N., Serebryakov A.A.The Reception Of Gnostic Philosophy In The Novel By Leonid Leonov «Pyramid» / I.N.Ivanova, A.A. Serebryakov // The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS (SCTCGM 2018 – Social and Cultural Transformations in the Context of Modern Globalism (01–03 November 2018). – 2019. – Vol. LVIII. – London: Future Academy, 2019. – P. 505-513. – No. 58. DOI: <https://dx.doi.org/10.15405/epsbs.2019.03.02.58> (Web of Science).

5.Bredikhin S.N., Serebriakov A.A. Sense deep structure explicitness within the prognostic strategies / S.N. Bredikhin, A.A. Serebriakov // The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS (SCTCGM 2018 – Social and Cultural Transformations in the Context of Modern Globalism (01–03 November 2018). – 2019. – Vol. LVIII. – London: Future Academy, 2019. – P. 2549-2557. – No. 294. DOI: <https://dx.doi.org/10.15405/epsbs.2019.03.02.294> (Web of Science).

6.Бронская Л.И., Серебряков А.А. Поэзия «Кавказской ссылки» в контексте ставропольского локального текста // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия «Гуманитарные науки». 2019. № 3. – С. 133-137. (Список ВАК).

7.Серебряков А.А., Сычева Е.О. Рассказ Ф.М. Достоевского «Бобок» в метатексте литературы //Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. - 2019, № 4. - С. 187-193. (Список ВАК).

8.Серебряков А.А., В.П. Ходус, Е.Ю. Ходус, К.Р. Нургали, А.А. Молдожанова, Г.З. Шашкина Молчание и его функционирование в драматургическом тексте (на английском языке) // Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores. – Año VII, Edición Especial Noviembre 2019. – Artículo no.: 99 - URL: [https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticaayvalores.com/\\_files/200006275-dae3cdae3e/EE%2019](https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticaayvalores.com/_files/200006275-dae3cdae3e/EE%2019). (Web of Science).

9. Серебряков А.А., Сычева Е.О. Реализация эстетического идеала в «Дневнике писателя» Ф.М. Достоевского // Неофилология. 2020. Том 6, № 23. С. 530-540. (Список ВАК).

10.Серебряков А.А., Сычева Е.О. Художественное своеобразие эстетического идеала в «Дневнике писателя» Ф.М. Достоевского //Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. - 2020, № 2. - С. 195-205. (Список ВАК).

Официальный оппонент  
11 апреля 2022 г.

А.А. Серебряков

